

## Band-Kit 2010

---

### Biografie

Wie ein Blick auf die nebelige St. Galler Altstadt mit ihren strahlenden & leuchtenden Lichtern - so ist die Musik von BRIGHT. Denn trotz der vorhandenen Melancholie gibt sie stets neue Kraft und Hoffnung, wieder aufzustehen und weiterzumachen.

Mit ihrem zweiten Album „More In Every Day“ laden BRIGHT einmal mehr zum Träumen und Schwelgen ein. Die Produktion des zweiten Albums schweisst Alwin Bächler (Bass), Daniel Eberhard (Schlagzeug), Stefan Eberhard (Gesang/Gitarre) und Reto Langenegger (Gitarre/Gesang) noch enger zusammen. Einen Monat lang machen sie nicht nur zusammen Musik, sondern teilen sich Tag und Nacht Zimmer, Buttermesser und Kaffeetasse. Das einzigartige Erlebnis beflügelt und lässt die Band noch härter an ihrem Sound arbeiten. Das Ergebnis: Elf wunderbare, nachdenkliche, aber auch ermutigende Songs, die mitreissen und ans Herz gehen.

Die neuen Songs zeichnen sich durch Reife und Direktheit aus, wovon auch Andreas Ahlenius (u.a. Produzent von Saybia, Dada Ante Portas) beeindruckt ist. Die Band packt kurzerhand ihre Sachen ein und nimmt sich einen den ganzen September Zeit für ihre Leidenschaft. Mit allen Instrumenten im gemieteten VW-Bus geht es auf die 2'000km lange Reise nach Gävle in Schweden, um im hauseigenen Studio von Andreas innerhalb von vier Wochen ihr neues Werk aufzunehmen und abzumischen.

Seit dem OpenAir Tufertschwil 2006, als die St. Galler Band bereits zum zweiten Mal die dortige Festivalbühne besteigen konnte, ist die Band mit Lukas Schaller (Gitarrist bei Dada Ante Portas) befreundet. Es war beinahe der logische Weg, dass er den neuen Songs den ersten Schliff geben sollte. Und so haben BRIGHT 2008 mit Lukas im Dada-eigenen Studio in Luzern die neusten Songs ausprobiert, umarrangiert und ein erstes Mal aufgenommen. Über ihn kam auch der Kontakt mit Andreas Ahlenius zustande, der die Band bis zu ihrer Ankunft in Schweden noch nie gesehen hatte, sich aber blind auf das Wort von Lukas verlassen wollte, dass ihn da eine junge vielversprechende Band besuchen wird. Die Zusammenarbeit klappte auf Anhieb glänzend und das Album „More In Every Day“ ist ein Werk geworden, auf das Andreas selbst stolz ist.

Auch auf ihrem Debut-Album „What If Tomorrow“ dienen eingängige Melodien und Texte als Basis zum Nachdenken und Auftanken. Ihrem zweiten Werk jedoch hört man die Weiterentwicklung an. Denn sowohl der Sound als auch die Bandmitglieder haben sich seit ihren Anfängen 2001 verändert. Obwohl bereits damals die ersten Eigenkreationen durch grossartige Melodien bestachen, hat BRIGHT mit „More In Every Day“ alle Erwartungen übertroffen. Die Band liefert ein Album ab, das auf ungewohnt positive Weise zu Tagträumen verführt. Man spürt: BRIGHT ist sich treu geblieben und hat ihren eigenen Musikstil perfektioniert.

Acht Jahre mit gemeinsamen Erfolgen und Rückschlägen haben aus den vier Musikern eine Band geformt, die alles für ihre Musik und ihre Mitglieder tut. Am 29. Januar 2010 werden sie mit der Veröffentlichung ihres zweiten Albums „More In Every Day“ einen weiteren Meilenstein setzen.

### Meilensteine

- 2001 - Bandgründung
- 2004 - Demo-CD
- 2006 - Single "Turning Point"
- 2007 - Album "What If Tomorrow"
- 2007 - CH-Tour
- 2008 - Album-Produktion in Gävle, Schweden
- 2010 - Album „More In Every Day“